
EL HORNERO

REVISTA DE ORNITOLOGÍA NEOTROPICAL



Establecida en 1917
ISSN 0073-3407

Publicada por Aves Argentinas/Asociación Ornitológica del Plata
Buenos Aires, Argentina

Revisión de Land, *Birds of Guatemala*

Anónimo
1971

Cita: Anónimo (1971) Revisión de Land, *Birds of Guatemala* . *Hornero* 011 (02)
: 142-143

especies están complementados con notas sobre distribución y habitats.

Al principiarse cada familia, incluye una descripción de la misma. Para facilitar la identificación, el autor ha confeccionado claves para las familias más numerosas.

Contribuyen eficazmente al propósito del autor, las 50 láminas, 21 de las cuales son en colores, y que incluyen por lo menos un representante de cada familia. En total están ilustradas 676 especies. Fueron ejecutadas por los artistas especializados, John R. Quinn, de Plymouth, New Hampshire; y Earl L. Poole, de Reading, Pennsylvania. Otras 22 especies fuera de las láminas, ejecutadas a pluma, son obra del destacado artista George M. Sutton.

Esta obra será de gran utilidad, no solamente para los que encaren estudios científicos, sino también para asistir a todos aquellos que simplemente procuran el deleite de las emociones estéticas derivadas de la observación de las aves, y los paisajes que habitan.

Ha sido editado con los auspicios de *The Academy of Natural Sciences of Philadelphia*, por: Livingston Publishing Company, 18 Hampstead Circle, Winnewood, Pennsylvania 19096, U.S.A.

El precio de este libro es de 20 dólares.

BIRDS OF GUATEMALA

Por HUGH C. LAND

Libro de tamaño 20 x 13 cm., encuadernado en tela azul y cubierta en colores; 380 páginas de texto, 44 láminas en colores y numerosos mapas con las distribuciones geográficas.

Guatemala, a pesar de su pequeño territorio, tiene una avifauna realmente excepcional, cuenta con más de 660 especies de aves en su territorio. Aunque esta extraordinaria congregación ornitológica despertó siempre el interés de los especialistas, este es el primer libro, que con sistemática ordenación, las reúne en un solo volumen.

El autor dispuso de mucho tiempo en Guatemala, donde logró coleccionar más de 430 especies, cantidad sólo superada por el gran naturalista del siglo pasado, Osbert Salvin. El resultado de estos estudios, que incluyen muchas novedades, está resumida en esta obra.

La descripción individual de cada especie es en forma breve, y con elegante estilo, y la mayoría está complementada con un pequeño mapa con la distribución geográfica correspondiente. La información se completa con datos sobre habitat, medidas generales, nombres vulgares en español, y anotaciones subespecíficas.

La mayoría de las aves que nidifican en la zona, han sido ilustradas con hermosos dibujos en colores, que completan 44 láminas, de las cuales 22 fueron realizadas por el autor del libro, y las restantes 22 por el artista especializado H. Wayne Trimm.

El Dr. Hugh C. Land nació en la ciudad de Nueva York en 1929, y estudió dibujo y pintura en la Universidad Marshall. En 1960 se doctoró en la Universidad de Oklahoma, donde estudió ornitología con el Dr. George M. Sutton, y la tesis de ese doctorado fue la base de esta obra.

Dr. Land fue profesor en el Concord College (West Virginia), y después en Northwestern State College (Natchitoches, Louisiana). Además fue miembro de numerosas instituciones científicas.

El Dr. Hugh C. Land falleció en 1968, dejando los manuscritos completos de esta obra en poder de la *Pan American Section of the International Committee for Bird Preservation*, institución que ha patrocinado la publicación de la obra.

Ha sido publicado por: Livingston Publishing Company, 18 Hampstead Circle, Winnewood, Pennsylvania 19096, U.S.A.

El precio de este libro es de 10 dólares.

BIRDS OF ISLA GRANDE - TIERRA DEL FUEGO

Por PHILIPS S. HUMPHREY

DAVID BAIDGE

PARSIVAL W. REYNOLDS

ROGER TORY PETERSON

Una obra de capital importancia para los conocimientos de las aves de Tierra del Fuego.

Este manual ha sido confeccionado teniendo muy en cuenta tres motivos fundamentales en el criterio de los autores: 1) Facilitar la identificación de las aves de la región; 2) reunir los conocimientos temporales, geográficos y distribución ecológica de las aves en la región, y 3) estimular el registro de información concerniente a la nidificación con la vida natural de las distintas especies que viven en la isla.

Se ha incluido como co-autor a nuestro ex socio, el señor Parcival William Reynolds (fallecido el 3/9/1940), debido a la gran cantidad de informaciones inéditas fruto de sus investigaciones durante muchos años, y que se publican en esta obra por vez primera.

En uno de sus capítulos se detallan en forma sintética y en orden cronológico las distintas expediciones realizadas en los últimos 200 años, empezando por el capitán James Cook (1799), en que Parkinson hizo por vez primera los dibujos del Chimango, *Anas flavirostris*, *Larus maculipennis* y *Turdus magellanicus*.

En otro de sus capítulos detalla las características geográficas de la isla, sus alrededores y su vegetación.

Las distintas especies han sido descriptas con gran cantidad de informaciones, muchas de ellas son verdaderas primicias, y constituyen un importante aporte al conocimiento de la avifauna de la región.

Un capítulo de gran interés es el dedicado a la identificación de las aves en el campo. Esta parte está ilustrada con dibujo de cada una de las especies, destacando las características más notables para su fácil reconocimiento. Los dibujos son obra de Jack R. Schroeder.

Completa esta notable obra, una gacetilla de localidades con varios mapas de la isla, y una reseña bibliográfica.

Esta obra ha sido publicada por el Smithsonian Institution y la The